

NOMBRE:

CURSO:

---

1. Señala el papel que Luis XVI juega desde el inicio del proceso revolucionario hasta su ajusticiamiento.

2. Distingue entre las revoluciones de 1830 y la de 1848, desde el punto de vista del tipo de sufragio. Explica en qué consisten dichos tipos.

3. Analiza y comenta el siguiente texto:

Analiza y comenta el texto.

Ninguna nación ha considerado como miembros del estado a todos los individuos que residan de una forma u otra en su territorio.(...) Existe, pues, un principio según el cual, entre los individuos que se hallen en un territorio, unos son miembros del estado y otros no lo son.

Este principio es que evidentemente para pertenecer a una asociación, requiérese cierto grado de cultura, y un interés común con los restantes miembros de esta asociación. A los hombres que se hallen por debajo de la edad legal, no se les reputa por tener esta cultura; a los extranjeros no se les supone tener este interés. (...) Aquellos a quienes la indigencia retiene en una eterna dependencia y a quienes condenan a trabajos de jornalero, no son ni más ni menos cultos que los niños ni más interesados que los extranjeros, en los asuntos públicos y en una prosperidad nacional, de la que desconocen los elementos integrantes y de cuyas ventajas solo participan indirectamente.

(...) Se requiere pues otra condición además del nacimiento o la mayoría de edad. Dicha condición es el ocio, indispensable para la adquisición de la cultura y el recto criterio. (...) En todas partes en que haya asambleas representativas, es indispensable que estas asambleas, sea cual fuere su organización posterior, se hallen constituidas por propietarios. (Benjamín Costant: “Principios de política”, 1815.).

4. Distingue las diferencias que existen entre los procesos de unificación de Italia y Alemania, desde el punto de vista de su cronología, ideólogos, protagonistas, estados en torno a los que se aglutina y tipo de regímenes políticos que surgen tras dichos procesos.

5. Sintetiza la labor desarrollada por Napoleón en Europa.